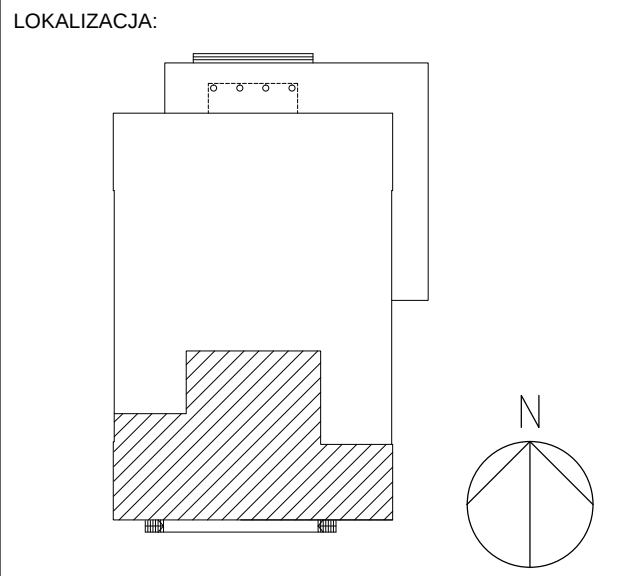
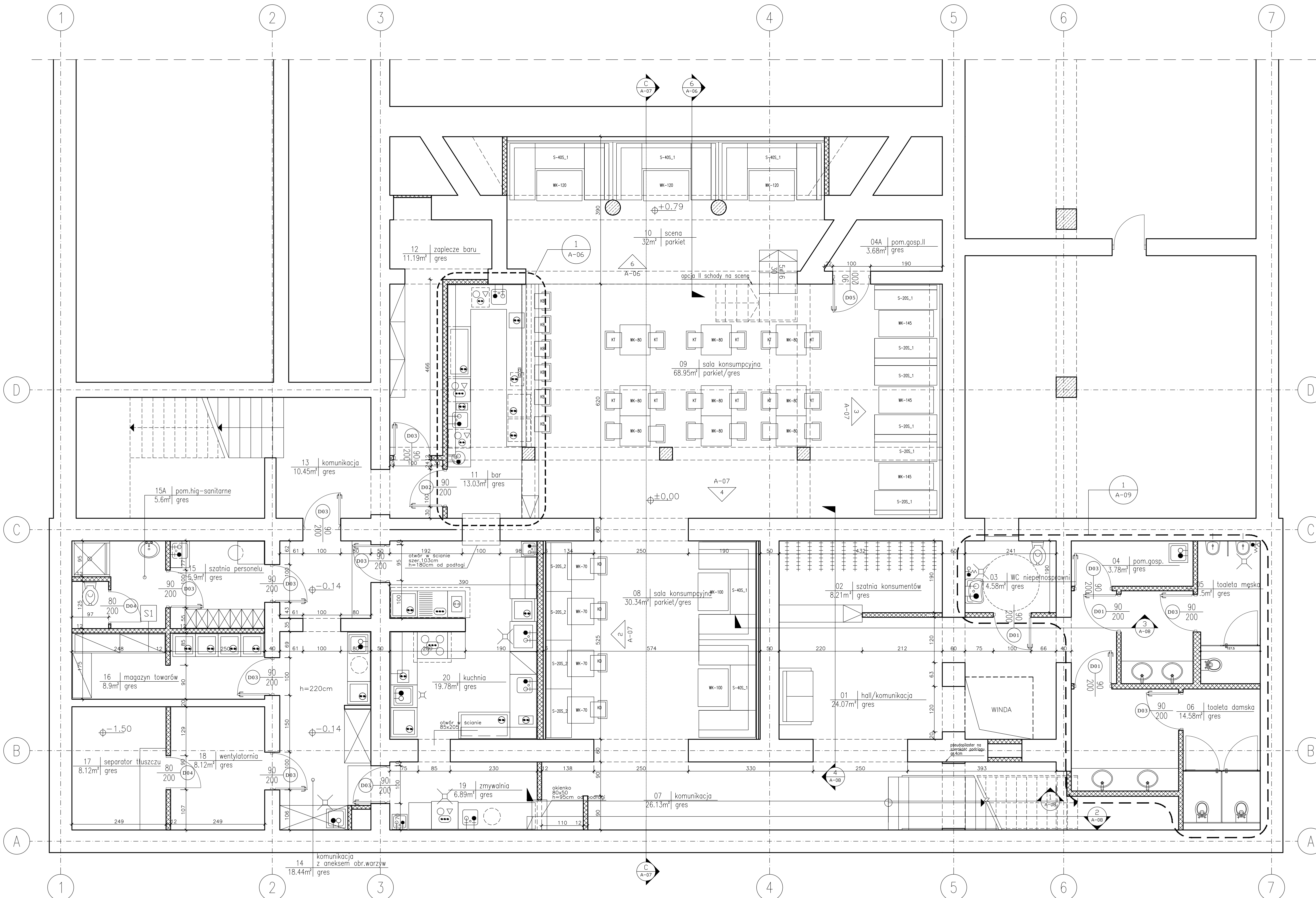




LOKALIZACJA:  
POZIOM +0.00 WZGLĘDNY LICZONY OD WYSOKOŚCI ISTNIEJĄCEJ POSADZKI

1. Wykonawca obowiązany jest zgadzać się na miejscu ze stanem obiektu i elementami istniejącymi na terenie objętym opracowaniem, przewidując trudności techniczne, organizacyjne, logistyczne związane z realizacją przedmiotowej inwestycji oraz przeprowadzić:
- 1. Sprawdzenie wyników i rzędnych przedstawionych w projekcie z uzyskanymi na miejscu.
  - 2. Wszystkie nazwy własne i marki handlowe elementów budowlanych, systemów, urządzeń i wyposażenia, zostały użyte w niniejszym opracowaniu w celu określenia odpowiedniego standardu wykonania i wyposażenia budynku. Wykonawca ma prawo wnioskować o zastosowanie rozwiązań zamiennych, nie obniżających tego standardu. Wprowadzenie zmiany nie może pociągać za sobą zwiększenia kosztów inwestycji ani zmian dat projektu. Wszelkie zmiany muszą uzyskać akceptację Inwestora i Głównego Projektanta. Jeżeli zastosowanie rozwiązania zamiennego wiąże się z koniecznością wprowadzenia zmian w dokumentacji, strona winna podjąć ponosi odpowiedzialność za dokonanie tych zmian, związanych z tym koordynacją międzybranżową oraz uzyskanie niezbędnych uzgodnień i pozwoleń.
  - 3. Dokumentacja branża architektura jest naderazna względem opracowań branżowych. Wszelkie ewentualne niezgodności należy skonsultować z głównym projektantem i projektantami branżowymi.
  - 4. Wszelkie zmiany w doborze materiałów budowlanych, wykonaniach, technologii czy urządzeń mogą być wprowadzone jedynie za pisemną zgodą Jednostki Projektowania (MPP).
  - 5. Z uwagi na charakter inwestycji (stan zachowania planu, problemy z przenikaniem wód gruntowych) nie wyklucza się możliwości wystąpienia sytuacji wymagającej weryfikacji proponowanych rozwiązań.
  - 6. Wszelkie wymiary i rzędne należy sprawdzić na budowie, a w przypadku wystąpienia różnic, projektowany układ należy dostosować do stanu istniejącego przy konsultacji z głównym projektantem, zachowując zasady zawarte w projekcie.
  - 7. Zakres wykonania i obowiązki przy robotach budowlanych – zgodnie ze sztuką budowlaną (Warunki Techniczne Wykonania i Odbioru Robót Budowlano-Montażowych).
  - 8. Wszelkie zastosowane w projekcie materiały, rozwiązania techniczne i urządzenia będą odpowiadały normom bezpieczeństwa p/pod i bhp (posiadają odpowiednie atesty i aprobaty).
  - 9. Wszelkie projekty instalacji, wyposażenia, montażu urządzeń technologicznych nie objęte zakresem projektu wykonawczego przez jednostkę projektowania (MPP), wymagają pisemnego uzgodnienia przez wskazanych przez nią projektantów lub jednostki projektowe – branżowe. W innym wypadku MPP nie ponosi odpowiedzialności za skutki działania w/w systemów.
  - 10. Zestawienia powierzchni obiektu wykonano w oparciu o normę PN-ISO 9836:1997.
  - 11. Wszelkie przebiegi dla potrzeb instalacji należy wykonać na podstawie poszczególnych branżowych projektów wykonawczych. Rozmieszczenie pionowych i poziomych przewodów i pionów instalacyjnych kłap rozwijających w poszczególnych branżowych projektach wykonawczych.
  - 12. Zasilenie w poszczególnych mediach należy wykonać na podstawie projektów wykonawczych i na zasadach określonych w poszczególnych technicznych warunkach przyłączenia zamieszczonych w projekcie budowlanym (PB).
  - 13. Uwagi i opisy zamieszczone w części rysunkowej niniejszego projektu stanowią integralną część niniejszego opracowania.
  - 14. Wszelkie prace muszą być wykonywane zgodnie z zasadami sztuki budowlanej, z zachowaniem szczególnej ostrożności i pod stałym nadzorem osób uprawnionych. Zakres wykonania i obowiązki przy robotach budowlanych stosować zgodnie z Warunkami Technicznymi Wykonania i Odbioru Robót Budowlano-Montażowych i podobnymi uregulowaniami branżowymi.
  - 15. Projekt jest chroniony Prawem Autorskim (Dz. U. 94.24.83 z dnia 23.02.94). Wszelkie informacje zawarte w projekcie (pokazane i opisane) stanowią własność Jednostki Projektowania i nie wolno ich użyć ponownie, kopiować i reprodukować bez pisemnej zgody autorów opracowania.
  - 16. Opis techniczny stanowi integralną część niniejszego opracowania.
  - 17. Teren budowy powinien być przygotowany przez wydzielanie, uporządkowanie i zabezpieczenie pod względem BHP i p.pod. W czasie wykonywania robót montażowych należy ściśle przestrzegać odrębnie obowiązujące w tym zakresie przepisy. Wszyscy pracownicy zatrudnieni przy wykonywaniu robót na budowie muszą być przeszkoleni i znać przepisy BHP i p.pod.
  - 18. Obiekt zostanie przekazany do użytku dopiero po przeprowadzeniu przez ekspertów odbioru wszystkich instalacji i przedłożeniu odpowiednich zaświadczeń odbioru.
  - 19. W przypadku jakiegokolwiek wątpliwości lub niezgodności poszczególnych elementów na planach, w opisach lub w przedmiarach należy zwrócić się do głównego projektanta za pośrednictwem inwestora z pisemną prośbą o wyjaśnienie.
  - 20. Projektant zastrzega sobie prawo kontroli prac na wszystkich etapach w celu zapewnienia odpowiedniego standardu wykonania obiektu.
  - 21. Wszelkie rozwiązania techniczne związane z określono technologią wykonania ściśle są wyliczanych i ustalonych producenta.
  - 22. Wymiary podane w cm o kół w metrach.
  - 23. Dokładne wysokości nadproży nad drzwiami wewnątrzmiary określone zostaną po wybraniu producenta drzwi na drodze przetargu.

PROJEKT:  
PROJEKT PRZEBUDOWY I MODERNIZACJI  
SOKOŁOWSKIEGO OŚRODKA KULTURY  
W ZAKRESIE POMIESZCZEN USŁUGOWYCH  
ZWIĄZANYCH Z CZĘŚCIĄ MUZEALNĄ

LOKALIZACJA:  
08-300 Sokołów Podlaski  
ul. Wolności 27, działka ew.nr  
1253/6

INWESTOR:  
Miasto Sokołów Podlaski  
ul. Wolności 21  
08-300 Sokołów Podlaski

JEDNOSTKA PROJEKTOWA:  
**arteca**  
arch. Jan Szulinski, 03-428 Warszawa, ul. Konopacka 21 lok.38  
tel.501 061 160, e-mail: jan.szulinski@gmail.com

| PROJEKTANT                     | Nr upr.   | Podpis |
|--------------------------------|-----------|--------|
| mgr inż.arch. Maciej Hejna     | MA/010/11 |        |
| mgr inż.arch. Mariusz Alzak    |           |        |
| mgr inż.arch. Krzysztof Mlinuś |           |        |
| mgr inż.arch. Jan Szulinski    |           |        |

FAZA PROJEKTU:  
PROJEKT BUDOWLANY  
BRANŻA:  
ARCHITEKTURA

TYTUL RYSUNKU:  
BAR RESTAURACYJNY - UKŁAD FUNKCJONALNY

DATA:  
05.2013  
SKALA:  
1-50  
NR RYSUNKU:  
A03

## 1 RZUT PIWNIC - UKŁAD FUNKCJONALNY

skala: 1/50

ściany nowe

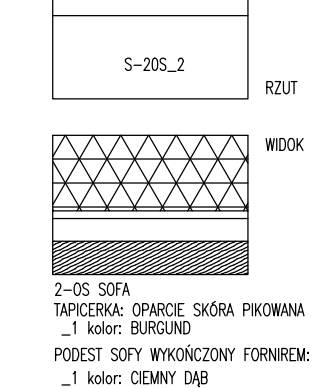
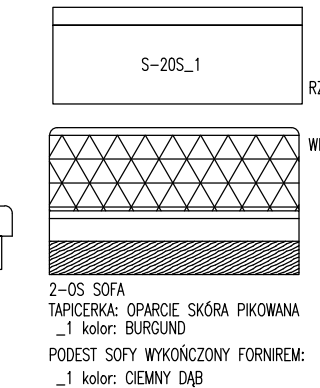
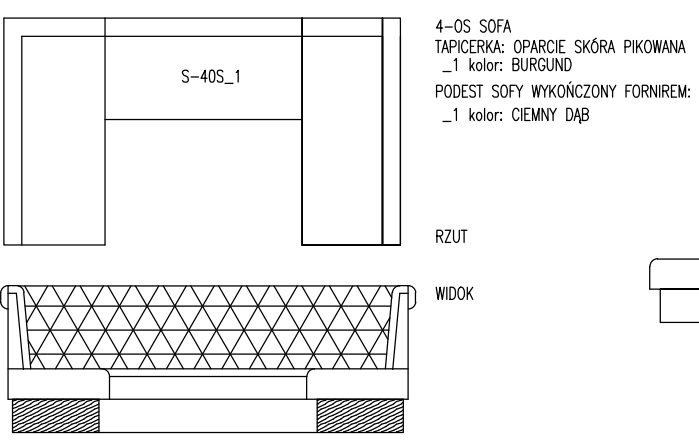
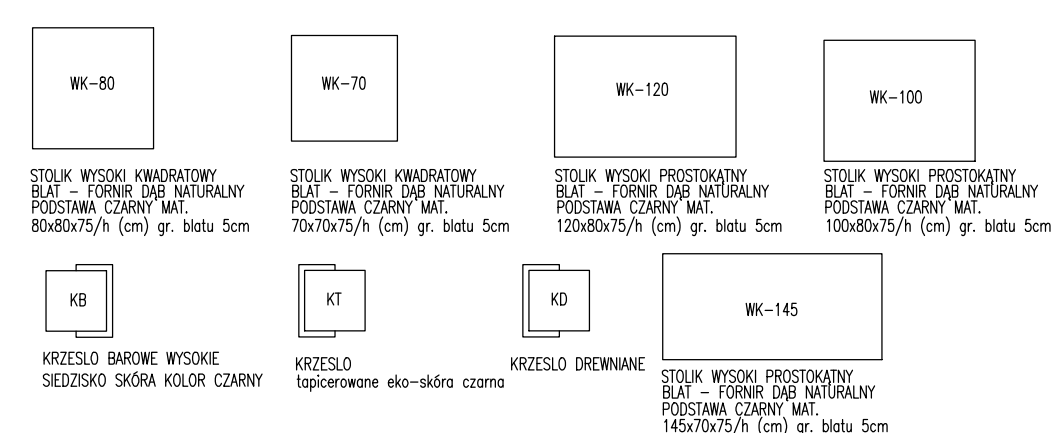
Zapłyta GK 2.5cm na ruszcie stalowym, przestrzenie pomiędzy wypełnione wełną mineralną

KOLORYSTYKA:

ŚCIANY: CIEPŁY SZARY - wg wzornika  
ŚCIANA PONAD BAREM ORAZ ŚCIANA W SALI 08 -  
gratylowy - metaliczny  
SUFIT:  
CIEPŁY SZARY - wg wzornika -  
SUFIT W ZAGŁĘBIENIU - instalacje w kolorze sufitu lub  
czarny

## WYPOSAŻENIE MEBLE:

UWAGA: Układ aranżacji wystroju meblowego (liczba siedzi) zakłada możliwość modyfikacji ich ilości i powinien być zgodny z projektem technologii kuchni i wytycznymi inwestora - wielofunkcyjność sali.



| Oznaczenie na rysunku                  | Nazwa pomieszczenia                            | Powierzchnia w m² |
|----------------------------------------|------------------------------------------------|-------------------|
| 01                                     | Hall                                           | 24.07             |
| 02                                     | Szafka dla konsumentów                         | 8.21              |
| 03                                     | Toaleta dostosowana dla osób niepełnosprawnych | 4.58              |
| 04                                     | Pomieszczenie porządkowe                       | 3.78              |
| 05                                     | Toaleta męska                                  | 11.50             |
| 06                                     | Toaleta damska                                 | 14.58             |
| 07                                     | Komunikacja I                                  | 26.13             |
| 08                                     | Sala konsumentów I                             | 30.34             |
| 09                                     | Sala konsumentów II                            | 68.95             |
| 10                                     | Scena                                          | 32.00             |
| 11                                     | Bar                                            | 13.03             |
| 12                                     | Zaplecze baru                                  | 11.19             |
| 13                                     | Komunikacja III z aneksem obrabiarki           | 10.45             |
| 14                                     | Komunikacja III z aneksem obrabiarki           | 18.44             |
| 15                                     | Szafka per soneu z aneksem socjalnym           | 5.90              |
| 16A                                    | Zaplecze sanitarno-higieniczny personelu       | 5.90              |
| 16                                     | Magazyn towarów                                | 8.90              |
| 17                                     | Szafka per soneu z aneksem socjalnym           | 8.12              |
| 18                                     | Wentylatornia                                  | 8.12              |
| 19                                     | Zaplecze sanitarno-higieniczny personelu       | 6.89              |
| 20                                     | Kuchnia                                        | 19.78             |
| RAZEM (bez pom. technicznych nr 17,18) |                                                | 324.32            |